

**FONDS DE DOTATION
ENSEIGNE DES OUDIN**



4 rue Martel 75010 Paris

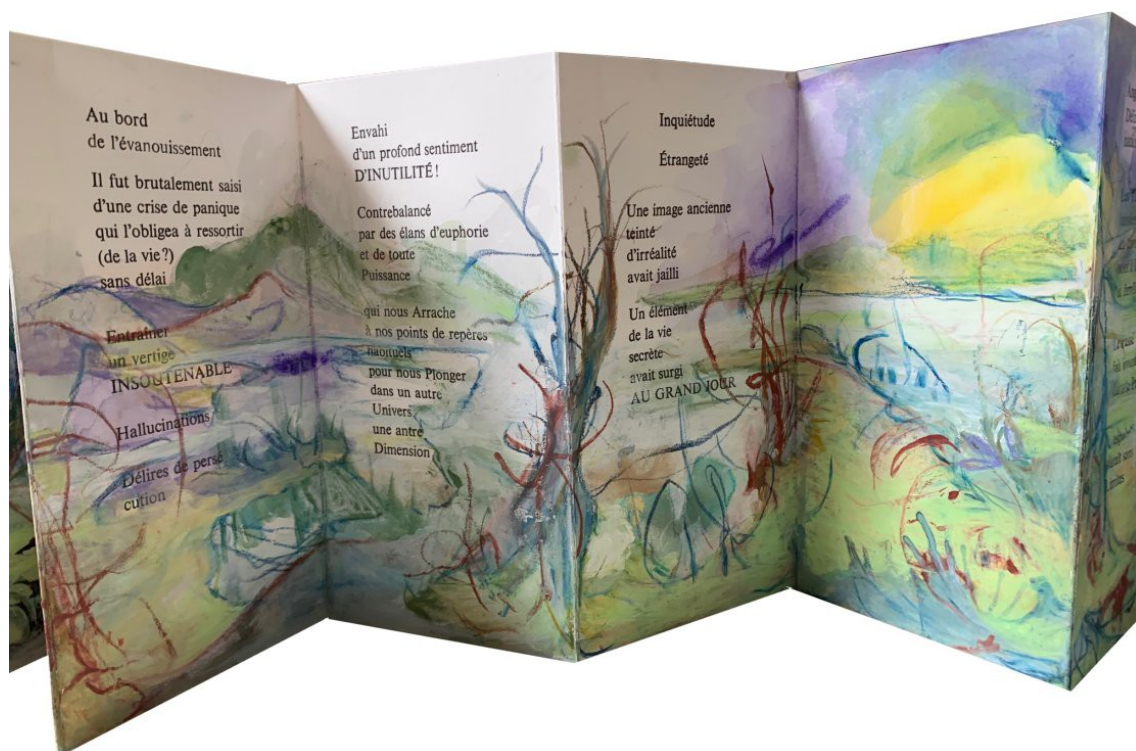
LIVRES SUR TABLE

Alexandra FONTAINE - Alain MARC

VENDREDI 27 - SAMEDI 28 MARS 2026
Exposition 15h – 19h

& lecture samedi 28 mars 17h30, par Alain Marc,
extraits des poèmes de l'auteur mis en livres par
Alexandra Fontaine : « *En regard, sur...* »

Livres sur table : un format mensuel de deux jours pour une présentation de livres d'artistes par leurs auteurs ou éditeurs, accompagnée de lectures performées



Alexandra FONTAINE

Depuis 2009, les livres d'artistes d'Alexandra FONTAINE font écho aux textes poétiques de Myriam Eck, Bruno Cany, Alain Helissen, Alain Marc, Armel Louis, Thierry Lambert, et Michel Ménaché. Ils sont peints, gravés, sculptés et mettent à l'honneur la collaboration artistique dans des mises en scènes tout à fait singulières. En 2021, la galerie associative de Beauvais accueille une forêt de kakémonos peints et calligraphiés avec les poèmes d'Alain Marc. En 2024, Michel Ménaché avec « l'Empire du Néant » transforme l'installation « Mon visage est un masque » par une installation de livres-boîtes en plexiglas. En 2025, « Du bout du monde » avec Véronique Durruty recouvrent les murs de la galerie MyWei à Paris pour se faire livre-monde.

Livre-monde, c'est en effet le projet de cette artiste qui s'efforce de faire revivre à travers le dialogue par le livre l'esprit des Curieux de la Renaissance, et le souvenir des grandes collections.

<https://www.art-fontaine.eu/>

**FONDS DE DOTATION
ENSEIGNE DES
OUDIN**



4 rue Martel 75010 Paris

LIVRES SUR TABLE

Alexandra FONTAINE - Alain MARC

VENDREDI 27 - SAMEDI 28 MARS 2026
Exposition 15h – 19h

& **lecture samedi 25 mars 17h30**, par Alain Marc,
extraits des poèmes de l'auteur mis en livres par
Alexandra Fontaine : « *En regard, sur...* »



Alain MARC

Alain Marc est un écrivain, poète, essayiste français, auteur de carnets, de mini récits et de plusieurs nouvelles. Depuis plusieurs années, à partir de ses textes, des livres d'artistes et "livres pauvres" ou assimilés ont été réalisés avec différents artistes.

Des "livres pauvres" ou assimilés conservés dans le fonds Daniel Leuwers du Prieuré Saint-Cosme, au leporello de 10 m de long réalisé avec Joël Leick, ses ouvrages sont dans de nombreuses institutions culturelles : BNF, bibliothèque Forney, Armand Dupuy Bibart (Belgique). Ils ont été présentés en galeries et foires et Salons (Michèle Broutta, atelier-galerie de Bertrand Créac'h, Salon Page(s), Archipel Butor à Lucinges).

Ses publications permettent de dégager les différentes expressions des poésies (du cri à la beauté), du poème long (surtout existentiel - peut-on écrire la vie, la solitude, la "folie" ?), des textes érotiques proches de Bataille, de l'essai, notamment de société. Certains de ses poèmes sont traduits en allemand et en picard.

Il a repris en septembre 2023 la direction de la collection La Diagonale de l'écrivain publiée par les éditions Douro.

<https://alainmarcecriture.wordpress.com/>

LIVRES SUR TABLE Commissariat d'exposition : Dominique Digeon

FONDS DE DOTATION – ENSEIGNE DES OUDIN
4 rue Martel 75010 Paris 15h - 19h Fonds Cour Porte E
www.enseignedesoudin.com contact@enseignedesoudin.com tél : 01 41 71 83 65