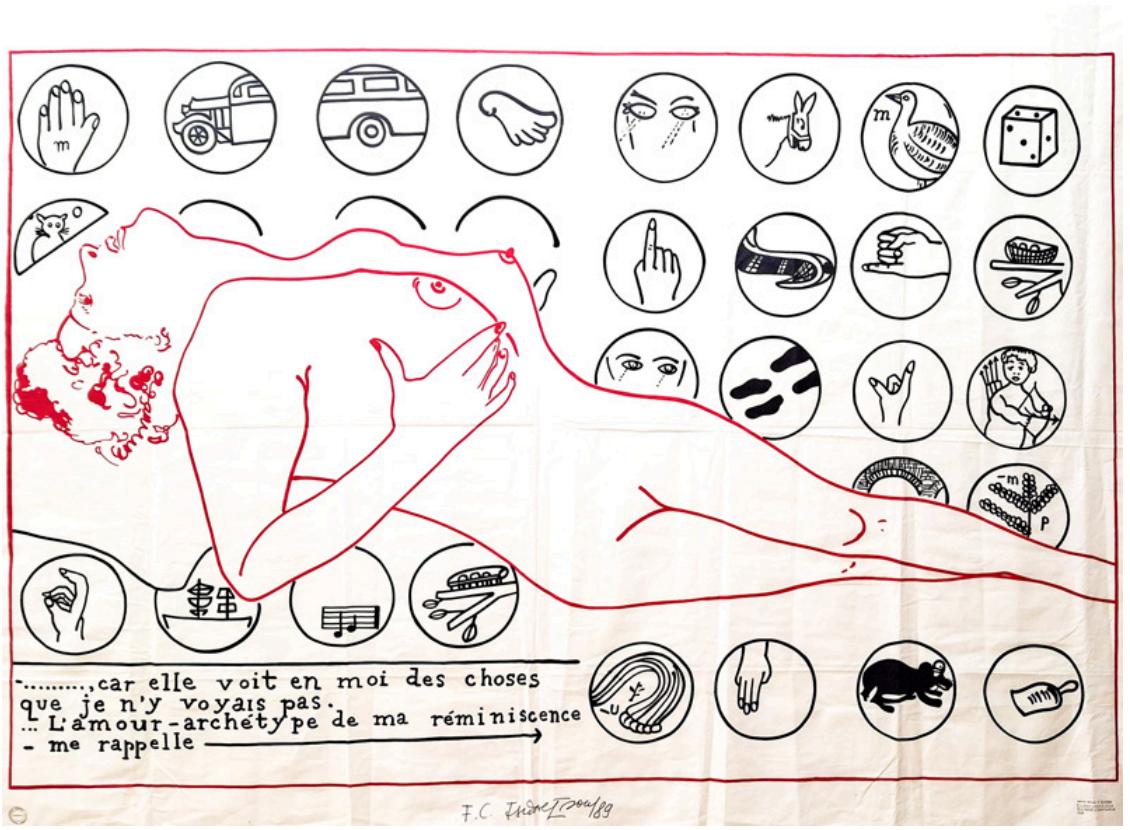
enseigne des Oudin
FONDS DE DOTATION

Actualités



Isidore ISOU (1925 - 2007) Initiaton à la haute volupté

EROS & THANATOS II

jusqu'au 30.04.2025

plus d'info

Cycle PAROLES

Philippe NOTTIN

Textes d'auteurs

VENDREDI 25 AVRIL 2025 à 17h

Lecture scénique, en accompagnement de l'exposition

Eros et Tanatos,



Philippe NOTTIN lira les textes des auteurs suivants :
Restif de la Bretonne, *Les hauts talons.*
Choderlos de Laclos, *Les Liaisons dangereuses* (lettres choisies).
Vivant Denon, *Point de lendemain.*
Georges Bataille, *Le mort* (larges extraits).
plus d'info

LIVRES SUR TABLE

Un format mensuel de deux jours pour une présentation de livres d'artistes par leurs auteurs ou éditeurs.

FRÉDÉRIQUE HERVET - CATHERINE POMPER

VENDREDI 25 - SAMEDI 26 AVRIL 2025

Exposition 15h – 19h

Performance commune : samedi 26 avril 17h30

Rituel d'ouverture d'un livre et lectures croisées

Commissariat d'exposition : Dominique Digeon

plus d'info

FRÉDÉRIQUE HERVET



« Je suis avant tout une chercheuse, une plasticienne artisanale qui arpente le vivant, que ce soit le corps, le végétal ou les territoires. J'ai un parcours atypique et je me nourris des rencontres et des lieux.
plus d'info

CATHERINE POMPER



Libres avant tout, mes livres singuliers chantent le peu des choses. Langue graphique, langue littéraire, ils déploient un univers abstrait où domine l’estampe.
plus d'info

PROCHAINEMENT

enseigne des Oudin
FONDS DE DOTATION

ECRITURES EN COULEUR

ΓΡΑΦΕΣ ΜΕ ΧΡΩΜΑΤΑ

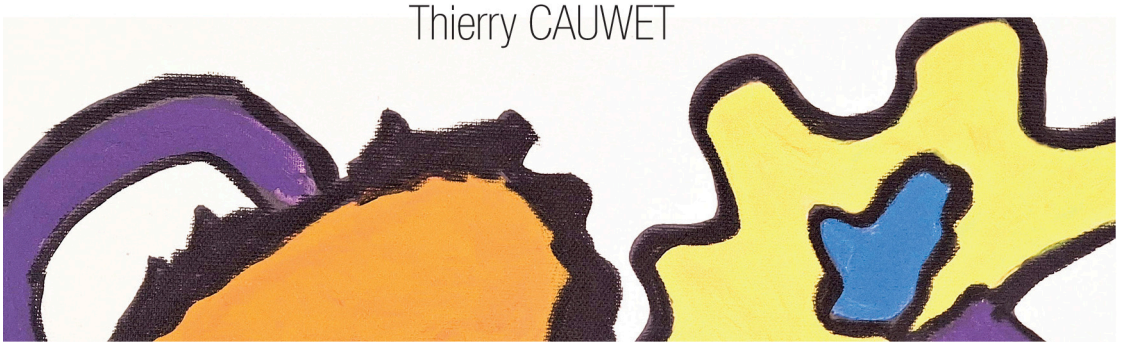
13.05 - 11.07.2025



Marie CHAMANT



Thierry CAUWET



Demosthenes DAVVETAS

ECRITURES EN COULEUR

Marie CHAMANT,Thierry CAUWET et Démosthènes DAVVETAS

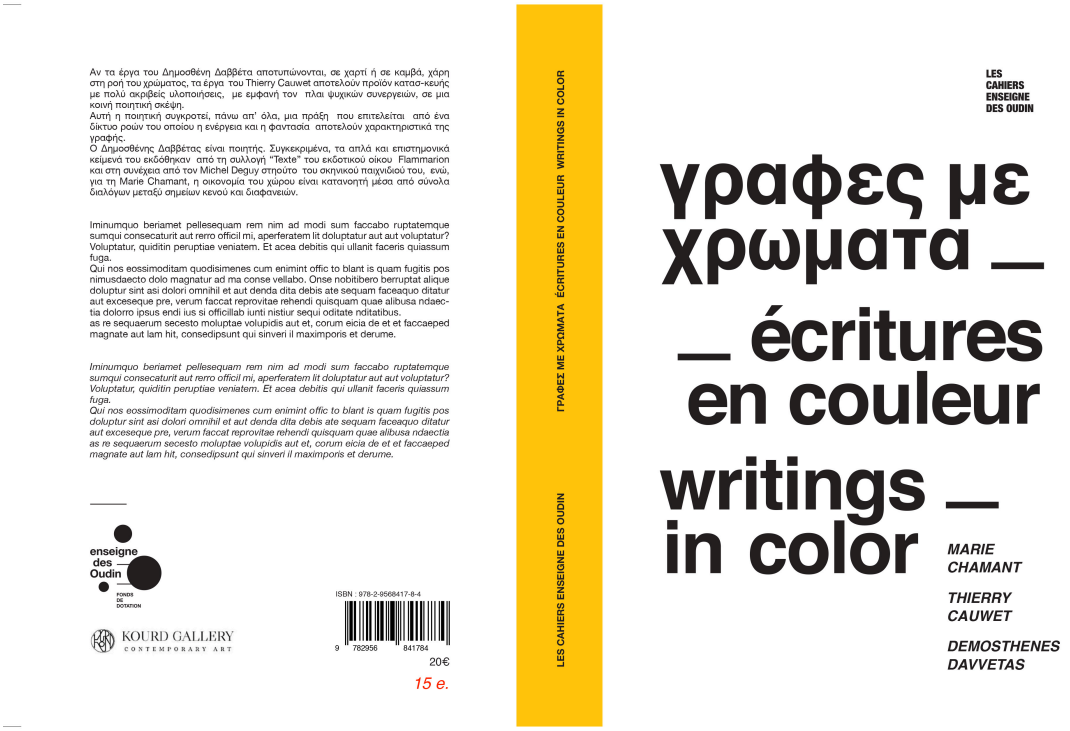
13.05. au 11.07.2025

Pierre Restany est au coeur de cet aller-retour ATHÈNES-PARIS. Cet ensemble exposé galerie Kourd à Athènes jusqu'en janvier 2025 sous le commissariat d'Eleni Varopoulou est maintenant présenté à Paris, Enseigne des Oudin. Un ouvrage trilingue, grec, français, anglais co-édité avec la galerie Kourd réunit les textes de Eleni Varopoulou et d'Olivier Kaeppelin . Restany, ce 'voyant' a parrainé la galerie Alain Oudin-Marie Chamant dés 1977, avant son ouverture. Il a rapproché Thierry Cauwet et Alain Oudin en 1984 et a conseillé Demosthenes Davvetas dans le même sens, après que ces deux derniers ont fait connaissance à l'inauguration de la Fondation Cartier à Jouy-en-Josas. Et

dès ce moment Thierry Cauwet et Demosthenes Davvetas projettent de travailler ensemble. Aujourd'hui, après tant d'années ils se réjouissent de réaliser ce projet avec Marie Chamant. Pierre Restany nous réunit dans ces variations d'*ÉCRITURES EN IMAGES & COULEUR.*

Jeudi 5 Juin, 18 h – 20 h

sortie du Cahier en co-édition Kourd-Enseigne des Oudin



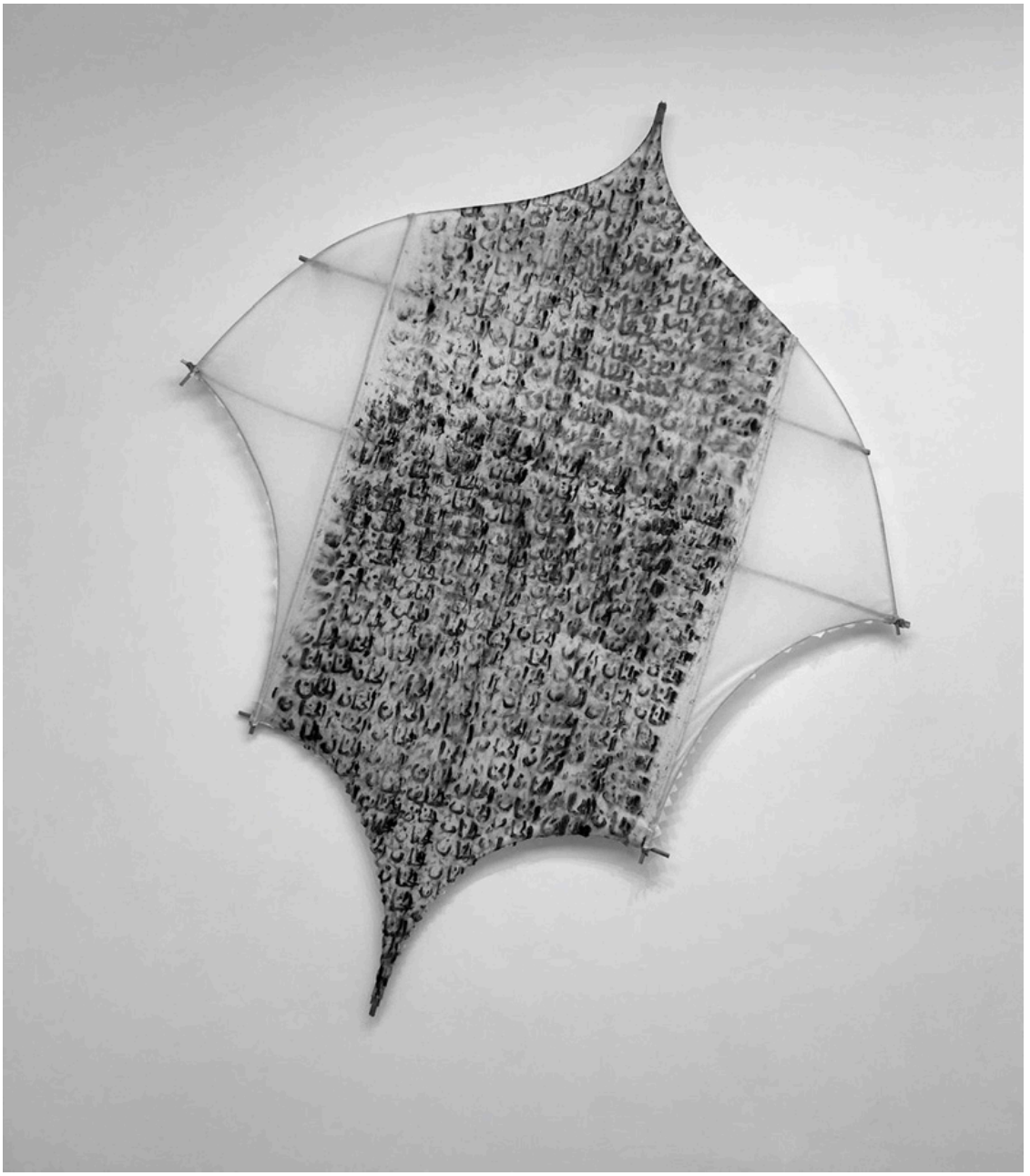
Textes

Eleni Varopoulou, critique d'art
ECRITURES EN COULEURS Sur un horizon cosmique, psychanalytique, mythologique

Olivier Kaeppelin, poète, critique d'art
3 LIGNES ÉTOILÉES

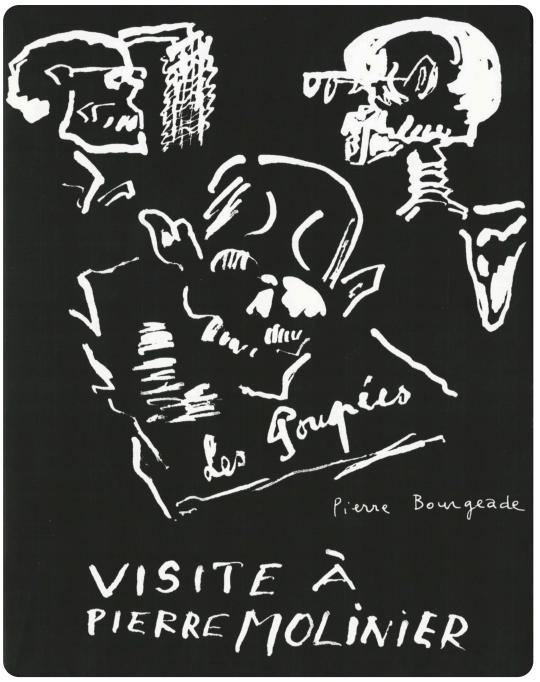
5ème edition **TRAVERSÉE AFRICAINE**

13 mai au 31 mai



El hanane / Epithumia, Gouache sur papier Japon sur une structure en bambou, 270 x 219 x 2 cm, 2025
L'œuvre graphique de **NASREDDINE BENNACER** enrichit la réunion de ces trois artistes, Thierry CAUWET, Marie CHAMANT et Demosthenes DAVVETAS.
plus d'info

Salon du Livre rare & des Arts graphiques 2025
13 - 15 juin 2025



L'Enseigne des Oudin est heureuse de participer au Salon du Livre Rare, affirmant ainsi son engagement en faveur du livre d'artiste comme espace d'expérimentation plastique et poétique.
Fidèle à sa vocation de soutien aux formes éditoriales innovantes, l'Enseigne des Oudin invite les visiteurs du Salon du Livre Rare à découvrir des œuvres où le livre devient un territoire de recherche et de réinvention artistique.

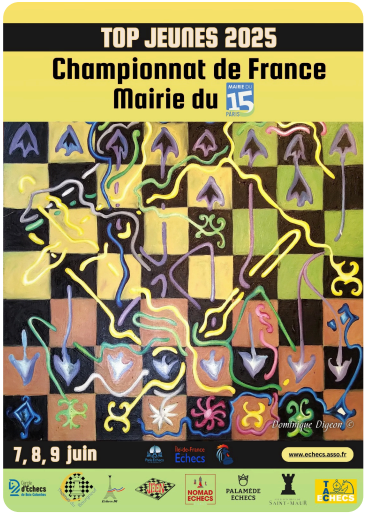
HORS LES MURS

Marcel ALOCCO dans les collections du MAMAC,
à Paris, musée du Luxemboug
19.03 - 20.07.25
plus d'info





Marie CHAMANT
« Signes et Sons »
24 avril - 31 mars 2025
Galerie Lilia Ben Salah 6 avenue Delcassé 75008 Paris
plus d'info



Le tableau *Jeu d'échec* de Dominique Digeon a été choisi pour illustrer l'affiche du Championnat de France Top 25, soulignant la force visuelle et stratégique de son œuvre. Cette peinture avait été présentée lors de la grande rétrospective consacrée à l'artiste par l'Enseigne des Oudin en 2024, témoignant de la richesse de son parcours.
plus d'info



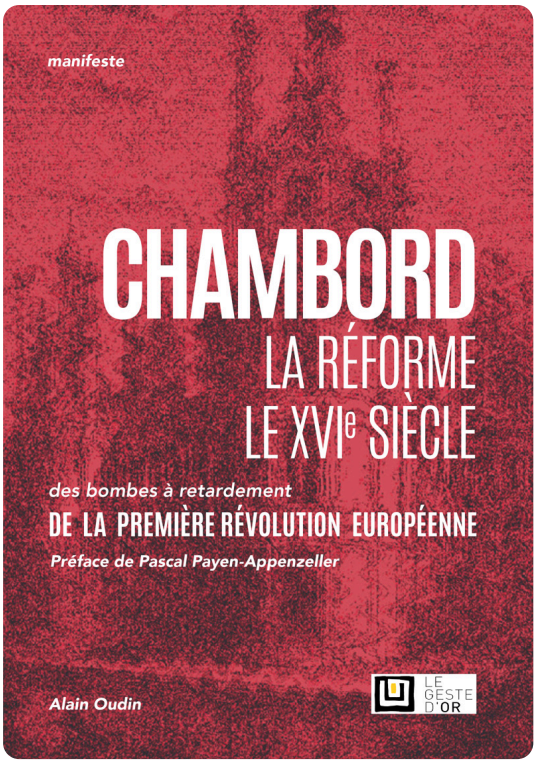
Ode à la nature : Rythmes et Couleurs
Exposition de Jean-Charles Viguié
14 mars au 6 juin 2025

Le musée de Gajac met à l'honneur un artiste contemporain villeneuvois, le peintre et sculpteur Jean-Charles Viguié. À travers l'exposition d'une cinquantaine de ses œuvres, l'artiste invite le public à une ode à la nature et au monde vivant dont nous faisons partie.
plus d'info

LIBRAIRIE EN LIGNE

nos publications

FOCUS



Deuxième édition revue et corrigée du manifeste d'Alain Oudin :
Chambord – La réforme, le XVIe siècle : des bombes à retardement."

LE ROI MODIFIANT CHAMBORD EN 1539 PERD POUR L'HISTOIRE DE L'ART ET DE L'ARCHITECTURE, UN ARTEFACT UNIQUE ET PARFAIT DE LÉONARD. ALORS CHAMBORD BASCULE : CETTE SOCIÉTÉ SANS DIEU NI MAÎTRE EST RECADRÉE ENTRE ROI ET DIEU. NON SEULEMENT LE ROI FRANÇOIS INAUGURE LA CONTRE-RENAISSANCE PAR LE PIRE, MAIS IL L'ANTICIPE DE VINGT-CINQ ANS !…
88 pages
15 Euro

commandez

Informations pratiques:

Enseigne des Oudin
Fonds de dotation
4 rue Martel
75010 Paris
Cour 3, Porte E, sous-sol
TÉL. : +33 (0) 1 42 71 83 65

contact@enseignedesoudin.com
enseignedesoudin.com
Entrée libre

Cet e-mail a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}Vous avez reçu cet email car vous êtes inscrit sur Enseigne des Oudin, fonds de dotation.

Se désinscrire

Envoyé avec Brevo

© 2019 Enseigne des Oudin, Fonds de dotation