

# ENSEIGNE DES OUDIN

## Actualités du Fonds de dotation

### EDITO

La création du Fonds de dotation Enseigne des Oudin le 15 août 2015 a pour objectif de poursuivre et valoriser l'ensemble des engagements de Marie Chamant et Alain Oudin.

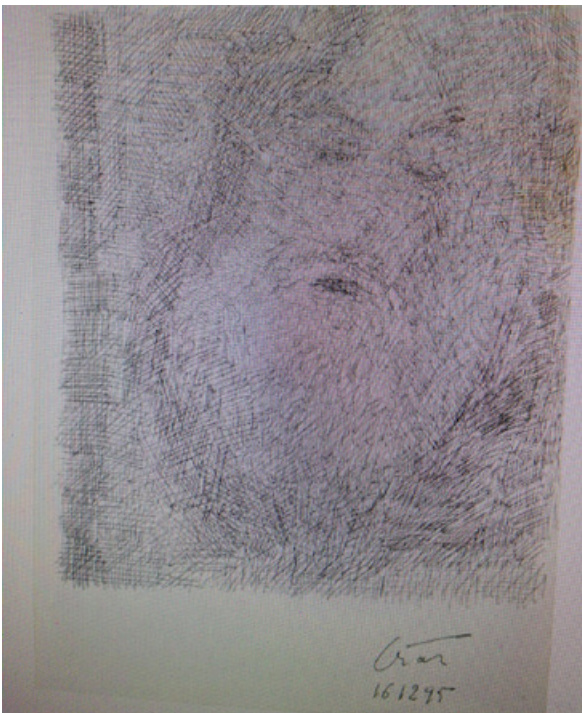
L'objet du Fonds de dotation est de constituer un corpus d'œuvres représentatifs de quelques artistes relevant notamment et sans exclusive de la peinture, du dessin, de la sculpture, de la photographie, de la vidéo et de l'écriture.

Les missions du fonds seront de mettre en avant : l'art convivial ; l'esthétique de la communication ; l'esthétique relationnelle ; l'art sociologique, l'art brut et singulier ; l'art corporel (art incarné) ; Eros et Thanatos, la performance ; la poésie sonore ; le lettrisme ; le livre d'artiste ; l'art du paysage ; l'art éphémère ; l'art dans l'espace ou Space art ; l'art et la technologie ; l'art public, l'art monumental, l'art sacré, et l'art comme équipement public.

Le fonds de dotation proposera chaque année deux à trois expositions, un séminaire de recherche, un programme de performances. Il accueillera également des chercheurs, des étudiants dans son centre de documentation.

### DISPERSION DE LA COLLECTION PIERRE RESTANY / JOS DECOCK

25 octobre dernier dispersion de la collection Pierre Restany / Jos Decock : quelques achats par plaisir (Brusse, Duval, Journiac, Maccheroni, Vanarsky, etc. mais Turin et Cauwet absents de la vente ?) et par devoir de mémoire vis-à-vis de Restany qui nous a épaulés depuis 1977, grâce à l'entregent de Daisy Chamant-Mayer. Il a été au début des années 1980, président de l'association de soutien à la galerie « Les amis de Alain Oudin, loi 1901 ». Il nous a adressé des « inclassables » Thierry Cauwet et Philippe Duval et a notamment soutenu les travaux de Bernard Turin et de Marc Denjean, saluant les 10 « artistes convivialistes » de la galerie Oudin à la foire de Chicago de 1984 ; il a collaboré à des ouvrages de Maccheroni. Avec le Studio d'Ars de Milan, nous avons fait des échanges d'expositions.



▲ RESTANY

Collages de manifestes manuscrits



RESTANY

Par César



WILLIAM

XERRA ▶

---

## DISPERSION DE LA COLLECTION ET DE LA BIBLIOTHÈQUE DE RÉGINE DEFORGES

Courant février 2015, la dispersion de la collection et de la bibliothèque de Régine Deforges liée à Pierre Molinier car collaboratrice-associée de Jean-Jacques Pauvert, éditeurs en 1969 de *Molinier, une vie d'enfer* a été l'occasion de

garder certains souvenirs éditoriaux et littéraires dont Malcolm de Chazal, Belen, Annie Lebrun, Henry Miller, FJ Temple, Restif de La Bretonne... (grand-grand-oncle de Marie Chamant).

---

## AMAL ABDENOUR

Visite le jeudi 29 octobre chez Amal Abdenour, née en 1931. Elle nous a confirmé sa volonté de donner un corpus d'œuvres significatif, propre à faire reconnaître son travail.



▲  
AMAL ABDENOUR  
Xérogaphies couleurs, 1974



▲  
AMAL ABDENOUR  
Cité FNAGP des arts de Nogent/Marne

---

## RÉUNION DU 8 NOVEMBRE

Le 8 novembre, nous avons réunis les amis (Christian Jouret et Richard Waringhem, Jannick Thiroux et ses filles Léonie et Louise, Philippe Duval) qui ont contribué en août à préparer l'enlèvement en garde-meuble de nos 50 m<sup>3</sup>. Egalement l'occasion que nos successeurs désignés au conseil d'administration du Fonds, Michèle Pinson pour Marie Chamant et Christian Jouret pour Alain Oudin fassent connaissance comme ils nous l'avaient demandé et - comme nous le souhaitions - que Michèle Pinson fasse connaissance de Jannick Thiroux. Tous connaissent déjà Laurence Moulinier notre co-fondatrice et son époux François, son successeur désigné, qui restent disponibles pour un rendez-vous ultérieur.

---

## SÉJOUR À NICE

Séjour à Nice du 19 au 22 novembre pour rencontrer Marcel Alocco, Henri Maccheroni, Raphaël Monticelli, Alain Amiel, Lola Jourdan-Gassin, Christian Depardieu... avec lesquels nous avons eu des relations ces années passées. Nous avons malheureusement ignoré la fête d'anniversaire des 90 ans de Jean Dupuy à Nice à ce même moment, mais avons heureusement retrouvé à Paris les amis de Jean Dupuy et de Christian Xatrec qui anime la Fondation Emily Harvey, éditeur d'un ouvrage-témoignage bibliographique de la démarche de Jean Dupuy.

---

## SÉJOUR À LYON

Séjour à Lyon les 28 et 29 novembre pour rencontrer Dominique Ughetto et visiter avec elle les différents lieux de vie et de création de Henri Ughetto disparu en 2011 à 70 ans, rencontrer FélixPhotograpBaroc et Momo Fuente dans leurs environnements si particuliers et rencontrer la Fondation Renaud dont le Rdv. est reporté.

---

## BIL BO K

Vendredi 11 décembre, au centre Wallonie-Bruxelles rue Quincampoix 75004, retrouvailles des amis et de Philippe Blondez, pour les 20 ans de sa *revue des errances contemporaines* BIL BO K dont Jan Bucquoy l'entartreur, qui rajeunit quand ses copains vieillissent ! Nous sommes partie prenante des premiers numéros avec Molinier, Maccheroni...

---

LE SITE INTERNET DU FONDS DE DOTATION ENSEIGNE DES OUDIN,  
SERA EN LIGNE EN AVRIL 2016.